Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «**Русский язык» для 9 класса** составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования КГКОУ КВСОШ № 6;
- Авторской программы курса «Русский язык». Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы : учеб. пособие для обще образоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шан ский и др.]. 13-е изд. М. : Просвещение, 2016;
- требованиями к оснащению образовательного процесса в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом основного общего образования, УМК «Русский язык» для 9 класса Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С.Г.Бархударов:
 - 1. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / [С.Г.Бархударов и др.]. 2-е изд. М.: Просвещение, 2020.
 - 2. Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [Е.А.Ефремова]. 8-е изд. М.: Просвещение, 2021.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
- обеспечение подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса:

- развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
- развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания

действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов.

Доминирующей идеей учебного предмета является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие об*учающихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностиного подхода* к изучению русского языка в школе.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

по русскому языку. Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у обучающихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения известных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение), уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

построен c учётом принципов системности, научности, перспективности и преемственности между разделами, что способствует выявлению пробелов в знаниях обучающихся, так как обучающиеся КВСОШ № 6 при ИК 6 – мужчины, отбывающие наказание в виде лишения свободы, которые длительное время нигде не учились. Пробелы в знаниях, разноуровневая подготовка, негативный, как правило, опыт учебной деятельности, ослабленная познавательная мотивация, конфликтность, нравственная деформация, социальнопсихологические особенности осужденных, совмещение учебы с работой на производственных объектах колонии, режимные требования ИУ, ежегодное обновление состава обучающихся на 50 – 70 % определяют специфику и основные направления учебно-воспитательного процесса, поэтому формы организации учебных занятий и способы оценки знаний адаптированы к возрастным особенностям и уровню подготовленности обучающихся.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану КГКОУ КВСОШ № 6 на изучение русского языка в 9 (очнозаочном) классе отводится 119 часов, что составляет 3,5 часа в неделю (2,5 часа/неделю аудиторное освоение образовательной программы + 1 час/неделю самостоятельное освоение образовательной программы).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» Личностные результаты обучения

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку:
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении;
- формирование целостного мировоззрения;
- развитие эстетического сознания.

Метапредметные результаты обучения

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логичное рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с окружающими людьми;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

Предметные результаты обучения

Обучающиеся должны знать:

- основные функции языка;
- основные понятия лингвистики: разделы языкознания, язык и речь, диалог и их виды, стили речи, письмо как жанр сочинения, публицистический стиль текста, типы речи, текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;
- основные нормы русского литературного языка;
- нормы речевого этикета, использование их в своей речевой практике;
- структуру сочинения-рассуждения, описания, повествования.

Обучающиеся должны уметь:

- определять основные лингвистические понятия;
- характеризовать орфограммы, пунктограммы;
- выполнять разные виды разбора;
- различать типы и стили текста;
- применять языковые средства при создании устных и письменных высказываний, в общении;
- писать изложение (в том числе и сжатое);
- создавать сочинения разных типов;
- владеть разными типами речи.

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

В результате изучения русского языка в основной школе обучающийся должен знать

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; **уметь**
- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел 1. Международное значение русского языка: Международное значение русского языка.

Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах: Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Р.р. Обучение написанию сжатого изложения. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. *Контрольный диктант (в.с.)*. Синтаксис. Пунктуация. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Р.р. Текст. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах»

Раздел 3. Сложное предложение. **Культура речи:** Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений Сложные и бессоюзные предложения. Союзные сложные предложения. Способы сжатого изложения текста. Р.Р.Сжатое изложение. *Зачет №1 «Простые и сложные предложения»*.

Раздел 4. Сложносочинённые предложения: Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания межлу частями сложносочинённого предложения. Синтаксический пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». Р.р. Изложение с элементами сочинения. Зачет №2 «Сложносочиненные предложения». Р.р. Рецензия.

Раздел 5. Сложноподчинённые предложения: Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. СПП и его особенности. Средства связи частей СПП. Союзы и союзные слова. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. *Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему*. Главное и придаточные предложения. Строение СПП. Знаки препинания в СПП. Строение СПП. Схемы СПП. Строение СПП. Схемы СПП.

Раздел 6. Основные группы сложноподчиненных предложений: Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. Повторение ПО теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». Контрольный диктант (n.c.).P.p.рассуждение. Зачет №3 «Сложноподчиненное предложение». Р.р. Официально-деловой стиль. *Пеловые бумаги.*

Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение: Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». Зачет №4 «Бессоюзные сложные предложения». Р.р. Стили речи. Типы речи. Реферат.

Раздел 8. Сложные предложения с различными видами связи: Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Авторские знаки препинания. Р.р. Конспект статьи. Сочетание знаков препинания. Повторение на тему «Сложные предложения с различными видами связи». Зачет №5 «Сложные предложения с различными видами связи».

Раздел 9. **Общие сведения о языке**: Общие сведения о языке. Работа со словарем. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. *Р.р. Сжатое изложение*.

Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах: Фонетика. Графика. Орфография. *Промежуточная аттестация* (диктант). Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное. Морфология. Местоимение. Морфология. Наречие. Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие. Морфология. Предлог. Союз. Частица. Междометие. Синтаксис простого предложения. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Контрольное тестирование по теме «Повторение». Анализ работы и работа над ошибками. Обобщение и систематизация.

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе (очно-заочная форма)

2,5 часа/неделю аудиторное освоение образовательной программы + 1 час/неделю самостоятельное освоение образовательной программы

№ п/п	Содержание	Кол- во часов	Аудито рное освоен ие образов ательн ых програ мм	Самосто ятельное освоение образова тельных програм мы	Дата	Планируемые результаты обучения	
1	Международное значение русского языка	1	1			Знать понятие «мировые языки», место русского языка среди языков народов мира; уметь составлять план, пересказывать текст по плану.	
	Повторение изученного в 5-8 классах						
2	Фонетика. Графика. Орфография.	1	1			Устные и письменные разборы	
3	Лексика. Фразеология. Орфография.	1		1		Устные и письменные разборы	
4	P.p. Обучение написанию сжатого изложения	1	1			Написание сжатого изложения	
5	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	1			Устные и письменные разборы	
6	Морфология. Орфография.	1	1			Устные и письменные разборы	
7	Морфология. Орфография.	1		1		Устные и письменные разборы	
8	Контрольный срез (в.с.). Контрольный диктант (в.с.)	1	1			Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи.	
9	Синтаксис. Пунктуация.	1	1			Уметь: соблюдать пунктуационные нормы русского языка; обосновывать выбор знака препинания в соответствии с принципами пунктуации	
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения	1		1		Знать: типы словосочетаний. Уметь: производить синтаксический разбор по данному алгоритму	
11	Р.р. Текст.	1	1			Знать: что такое норма текст. Уметь: составлять сообщение по заданной теме	
12	Предложения с обособленными членами.	1	1			Употреблять в речи предложения с обособленными членами.	
13	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1		1		Разграничивать вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.	
14	Контрольная работа по теме «Повторение	1	1			Диктант с грамматическими заданиями	

	пройденного в 5-8 классах»				
	Сложное предложение. Культура речи				
	Сложные предложения				
15	Понятие о сложном предложении	1	1		Знать: сложное предложение, отличие простого предложения от сложного, уметь отличать простое предложение от сложного, составлять схемы. Уметь определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, анализировать интонационный рисунок предложения, находить в текстах сложные предложения, чертить их схемы, определять тип сказуемых.
16	Основные виды сложных предложений	1	1		Знать: сложное предложение, отличие простого предложения от сложного, уметь отличать простое предложение от сложного, составлять схемы. Уметь определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, анализировать интонационный рисунок предложения, находить в текстах сложные предложения, чертить их схемы, определять тип сказуемых.
17	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1		1	Знать виды сложного предложения и особенности их образования. Уметь анализировать предложения, распределяя их по группам, записывать тексты, подчёркивая грамматические основы Составление схем предложения, работа по карточкам предложений, классифицировать сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определять местонахождение и роль союзов. Уметь анализировать предложения с прямой речью в диалоге, составлять схемы этих предложений, составлять сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.
18	Союзные сложные предложения	1	1		Знать виды сложного предложения и особенности их образования. Уметь анализировать предложения, распределяя их по группам
19	Способы сжатого изложения текста.	1		1	Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
20	Р.Р.Сжатое изложение.	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
21	Зачет №1 «Простые и сложные предложения»	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи.
	Сложносочиненные предложения				
22	Сложносочиненное предложение	1	1		Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения
23	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.	1	1		Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения

24	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.	1		1	Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения	
25	Р.р. Изложение с элементами сочинения	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.	
26	Знаки препинания в ССП.	1	1		Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения	
27	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	1		Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения	
28	Зачет №2 «Сложносочиненные предложения»	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи.	
29	Р.р. Рецензия.	1		1	Написание рецензии	
	Сложноподчиненные предложения	1				
30	СПП и его особенности.	1	1		Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений	
31	Средства связи частей СПП. Союзы и союзные слова.	1		1	Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений	
32	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.	1	1		Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений	
33	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.	1	1		Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений	
34	Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему	1	1		Знать: что такое норма речи. Уметь: составлять сообщение по заданной теме	
35	Главное и придаточные предложения.	1		1	Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённы предложений с составными союзами; определять место придаточног и главного предложений	
36	Строение СПП. Знаки препинания в СПП.	1	1		Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений	
37	Строение СПП. Схемы СПП.	1	1		Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых	

					предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений
38	Строение СПП. Схемы СПП.	1		1	Уметь графически выделять союзы и союзные слова в предложениях, расставлять знаки препинания, составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами; определять место придаточного и главного предложений
	Основные группы сложноподчиненных предложений				
39	СПП с придаточными определительными	1	1		Уметь дифференцировать с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике, определять понятие придаточного определительного, анализировать самостоятельно материал для наблюдений, редактировать неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений, конструировать предложения по данным схемам.
40	СПП с придаточными определительными	1	1		Уметь дифференцировать с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике, определять понятие придаточного определительного, анализировать самостоятельно материал для наблюдений, редактировать неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений, конструировать предложения по данным схемам.
41	Контрольный диктант (п.с.)	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи.
42	СПП с придаточными изъяснительными	1		1	Знать понятие придаточного изъяснительного. Уметь опознавать придаточные изъяснительные и выделять их запятыми.
43	СПП с придаточными изъяснительными	1	1		Знать понятие придаточного изъяснительного. Уметь опознавать придаточные изъяснительные и выделять их запятыми.
44	СПП с придаточными обстоятельственными	1	1		Знать понятие придаточного обстоятельственного. Уметь анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, выполняя упражнения, конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам.
45	СПП с придаточными обстоятельственными.	1		1	Знать понятие придаточного обстоятельственного. Уметь анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, выполняя упражнения, конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам.
46	СПП с придаточными степени и образа действия	1	1		Уметь составлять схемы предложений, различать придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах.

47	СПП с придаточными степени и образа	1	1		Уметь составлять схемы предложений, различать придаточные
	действия				сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах.
48	СПП с придаточными места	1	1		Уметь анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения, конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам.
49	СПП с придаточными времени	1		1	Уметь анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения, конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам.
50	СПП с придаточными времени	1	1		Уметь анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения, конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам.
51	СПП с придаточными условные, причины и цели	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
52	СПП с придаточными условные, причины и цели	1		1	Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
53	СПП с придаточными условные, причины и цели	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
54	СПП с придаточными условные, причины и цели	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
55	СПП с придаточными сравнительными	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
56	СПП с придаточными сравнительными	1		1	Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
57	СПП с придаточными уступительными	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные

					придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять
					свои предложения с разными видами придаточных и разными
					языковыми средствами.
58	СПП с придаточными уступительными	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные
					придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять
					свои предложения с разными видами придаточных и разными
					языковыми средствами.
59	СПП с придаточными следствия	1		1	Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные
					придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять
					свои предложения с разными видами придаточных и разными
					языковыми средствами.
60	СПП с придаточными присоединительными	1	1		Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные
					придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять
					свои предложения с разными видами придаточных и разными
					языковыми средствами.
61	СПП с придаточными присоединительными	1		1	Уметь анализировать схемы, дифференцирующие данные
					придаточные, составлять схемы предложений по образцу, составлять
					свои предложения с разными видами придаточных и разными
					языковыми средствами.
62	Р.р. Сочинение- рассуждение	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои
					мысли в соответствии с литературными нормами.
63	Р.р. Сочинение- рассуждение	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои
					мысли в соответствии с литературными нормами.
64	СПП с несколькими придаточными	1		1	Знать виды подчинительной связи. Уметь анализировать схемы
	-				предложений, составлять схемы предложений.
65	СПП с несколькими придаточными	1	1		Знать виды подчинительной связи. Уметь анализировать схемы
	-				предложений, составлять схемы предложений.
66	СПП с несколькими придаточными. Знаки	1	1		Знать виды подчинительной связи. Уметь анализировать схемы
	препинания в них.				предложений, составлять схемы предложений.
67	Повторение темы «Сложноподчиненные	1		1	Производить пунктуационный анализ
	<u> </u>	-			Programme and the second secon
	предложения»	1	1		2
68	Зачет №3 «Сложноподчиненное	1	1		Знать: что сложное предложение.
	предложение»				Уметь: работать с текстом
69	Р.р. Официально-деловой стиль. Деловые	1	1		<i>Знать:</i> функциональные стили речи и их особенности.
	бумаги.				Уметь: определять стили речи
	Бессоюзные сложные предложения				
70	Понятие о БСП	1	1		Определять смысловые отношения между частями бессоюзного
/0	ПОПЯТИС О ВСП	1	1		сложного предложения
71	Смысловые взаимоотношения между	1		1	Уметь определять смысловые отношения между частями сложных
'1	частями БСП	1		1	бессоюзных предложений разных видов, сопоставлять союзные и
	HACIMMU DCII				Figure 2 and

					бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном), сопоставлять разные по значению бессоюзные
					сложные предложения с опорой на ситуации.
72	Разделительные знаки препинания в БСП	1	1		Уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов, сопоставлять союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном), сопоставлять разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации.
73	Запятая и точка с запятой в БСП	1	1		Знать правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Уметь сопоставлять и различать простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.
74	Двоеточие в БСП	1		1	Знать правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения.
75	Двоеточие в БСП	1	1		Знать правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения.
76	Тире в БСП	1	1		Знать правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Уметь составлять интонационные схемы предложений.
77	Тире в БСП	1	1		Знать правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Уметь составлять интонационные схемы предложений.
78	Синтаксические синонимы в БСП, их текстообразующая роль	1		1	Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений, обосновывать постановку разных знаков препинания.
79	Синтаксические синонимы в БСП, их текстообразующая роль	1	1		Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений, обосновывать постановку разных знаков препинания.
80	Синтаксические синонимы в БСП, их текстообразующая роль	1	1		Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений, обосновывать постановку разных знаков препинания.
81	Обобщение по теме «БСП».	1		1	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
82	Зачет №4 «Бессоюзные сложные предложения»	1	1		Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
83	Р.р. Стили речи. Типы речи. Реферат.	1	1		Знать: функциональные стили и типы речи и их особенности. Уметь: определять стили речи и типы речи
	Сложные предложения с различными видами связи				
84	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	1		Знать теоретические сведения и многочленных сложных предложений. Уметь находить многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений.
85	Сложные предложения с различными видами	1		1	Знать теоретические сведения и многочленных сложных предложений.

	союзной и бессоюзной связи				Уметь находить многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений.
86	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	1		Знать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания.
87	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	1		Знать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания.
88	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1		1	Знать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания.
89	Авторские знаки препинания	1	1		Знать: сочетание знаков препинания, авторскую пунктуацию. Уметь: расставлять знаки препинания.
90	Р.р. Конспект статьи	1	1		Уметь составлять конспект
91	Сочетание знаков препинания	1	1		Знать: сочетание знаков препинания, авторскую пунктуацию. Уметь: расставлять знаки препинания.
92	Повторение на тему «Сложные предложения с различными видами связи »	1		1	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
93	Зачет №5 «Сложные предложения с различными видами связи»	1	1		Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
	Общие сведения о языке				
94	Общие сведения о языке. Работа со словарем.	1	1		Знать понятие "мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении Уметь толковать слова и обороты из текста, давать определения, работать со словарем
95	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1		1	Знать понятие "мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении Уметь толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы, извлекать необходимую информацию из источников, развернуто обосновывать суждения, давать определения
96	Русский литературный язык и его стили.	1	1		Знать: отличительные признаки функциональных стилей речи. Уметь правильно и доказательно определять стилистическую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей речи

97	Р.р. Сжатое изложение	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
98	Р.р. Сжатое изложение	1	1		Уметь определять тему, основную мысль, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах				мысян в соответствии с янтеритурными пормами.
99	Фонетика. Графика. Орфография	1		1	Знать основные понятия по фонетике, лексике, фразеологии. Уметь разбирать слова фонетически, по составу.
100	Промежуточная аттестация (диктант)	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи.
101	Фонетика. Графика. Орфография	1	1		Знать основные понятия по фонетике, лексике, фразеологии. Уметь разбирать слова фонетически, по составу.
102	Лексика. Фразеология. Орфография	1		1	Знать основные понятия по фонетике, лексике, фразеологии. Уметь разбирать слова фонетически, по составу.
103	Лексика. Фразеология. Орфография	1	1		Знать основные понятия по фонетике, лексике, фразеологии. Уметь разбирать слова фонетически, по составу.
104	Морфемика. Словообразование. Орфография	1	1		Знать основные понятия по разделам «Морфемика», «Словообразование»
105	Морфемика. Словообразование. Орфография	1	1		Знать основные понятия по разделам «Морфемика», «Словообразование»
106	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное	1		1	Знать основные понятия по разделу «Морфология»
107	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное	1	1		Знать основные понятия по разделу «Морфология»
108	Морфология. Местоимение	1	1		Знать основные понятия по разделу «Морфология»
109	Морфология. Наречие	1		1	Знать основные понятия по разделу «Морфология»
110	Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие	1	1		Знать основные понятия по разделу «Морфология»
111	Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие	1	1		Знать основные понятия по разделу «Морфология»
112	Морфология. Предлог. Союз. Частица. Междометие.	1	1		Знать основные понятия по разделу «Морфология»
113	Морфология. Предлог. Союз. Частица.	1		1	Знать основные понятия по разделу «Морфология»

	Междометие.				
114	Синтаксис простого предложения	1	1		Знать основные понятия по разделу «Синтаксис, Орфография. Пунктуация»
115	Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания	1	1		Знать основные понятия по разделу «Синтаксис, Орфография. Пунктуация»
116	Контрольное тестирование по теме «Повторение»	1		1	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
117	Анализ работы и работа над ошибками	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи. Уметь анализировать ошибки.
118	Обобщение и систематизация	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи. Уметь анализировать ошибки.
119	Обобщение и систематизация	1	1		Контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи. Уметь анализировать ошибки.
	Итого:	119	85	34	

Критерии оценивания по предмету «Русский язык»

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определениипонятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания знаний обучающихся с помощью тестов

Отметка «5» (отлично) ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

Отметка «4» (хорошо) может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.

Отметка «3» (удовлетворительно) ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо pa6omaem), «дулпо» (вместо dynno), «мемля» (вместо dynno).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- •в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- \bullet в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
 - \bullet в написании *ы* и *и* после приставок;
- •в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
 - в собственных именах нерусского происхождения;
 - в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- •в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуа-

ционных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее ³/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заланий:

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: степень самостоятельности обучающегося; этап обучения; объём работы; чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-методический комплекс

Рабочие программы:

• Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учеб. пособие для обще образоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М.: Просвещение, 2016;

Учебники:

• Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / [С.Г.Бархударов и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

Пособия для учителя:

- Егорова Н. В., Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс./Н. В. Егораева, Горшкова В. Н. М.: ВАКО, 2014. 368 с.;
- Безденежных Н. В. Новый сборник диктантов по русскому языку для 8-9 классов/Н. В. Безденежных. Ростов: Феникс, 2013. 105 с.;
- Бройде М. Г. Занимательные упражнения по русскому языку. 5-9 классы/М. Г. Бройде. М.: ВАКО, 2014. 304 с.;
- Влодавская Е. А., Итоговые диктанты по русскому языку: 5-9 классы/Е. А. Владовская, М. В. Демина, Л. М. Кулаева, Е. В. Пересветова, Н. П. Шульгина. М.: Издательство «Экзамен», 2014. 223 с.;
- Тихонова В. В., Шаповалова Т. В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку, 8-9 классы: Метод.пособие/В. В. Тихонова, Т. В. Шаповалова. М.: Дрофа, 1997. 144 с.;
- Федорова Т. Л. 750 избранных школьных изложений 5-9 класс/ Т. Л. Федорова. М., «ЛадКом», 2012. 384c.

Электронные образовательные ресурсы:

- Образовательные порталы http://www.edu.ru Образовательный портал «Российской образование»
- http://www.school.edu.ru Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- http://www.ict.edu.ru специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании
- http://www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
- http://www.ucheba.ru Образовательный портал «УЧЕБА»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования;
- Основной образовательной программы среднего общего образования КГКОУ КВСОШ № 6.
- Авторской программы курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.сост. Н.Г. Гольцова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020.
- Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. 9-е изд. М.: ООО «Русское слово учебник», 2021.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

- усвоение знаний о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего общего образования;
- формирование отношения к русскому языку как духовной, нравственной ценности;
- осмысление русского языка как национально-культурного достояния народа, как средства основного общения; понимание ценности и значимости совершенного владения родным языком для самообразования и социализации в обществе;
- расширение знаний об устройстве языковой системы; закрепление орфографических и пунктуационных навыков обучающихся на базе повторения лексики, словообразования и грамматики, осознания принципов русской орфографии и пунктуации и систематизации их правил; углубление представлений обучающихся о стилях современного русского литературного языка, о стилистических возможностях языковых средств разных уровней;
- **овладение** основными орфоэпическими, лексическими, словообразовательными и грамматическими нормами литературного языка и развитие способности применять приобретённые знания, умения и навыки на практике (в учебной деятельности, в общении в разных коммуникативных ситуациях);
- овладение универсальными учебными действиями (информационная переработка текста, извлечение необходимой информации из словарей разных типов и справочников, преобразование полученной информации, редактирование текста и др.);
- обеспечение подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающегося школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции — систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно-ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Курс русского языка в 10-11 классах является корректирующим, что предполагает повторение, обобщение, систематизацию знаний по русскому языку.

Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была чётко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке, и складывалось представление о русском языке как системе.

построен c учётом принципов системности, научности, перспективности и преемственности между разделами, что способствует выявлению пробелов в знаниях обучающихся, так как обучающиеся КВСОШ № 6 при ИК 6 – мужчины, отбывающие наказание в виде лишения свободы, которые длительное время нигде не учились. Пробелы в знаниях, разноуровневая подготовка, негативный, как правило, опыт учебной деятельности, ослабленная познавательная мотивация, конфликтность, нравственная деформация, социальнопсихологические особенности осужденных, совмещение учебы с работой на производственных объектах колонии, режимные требования ИУ, ежегодное обновление состава обучающихся на 50 - 70 % определяют специфику и основные направления учебно-воспитательного процесса, поэтому формы организации учебных занятий и способы оценки знаний адаптированы к возрастным особенностям и уровню подготовленности обучающихся.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану КГКОУ КВСОШ № 6 на изучение русского языка в 10 классе – отводится 35 часов (1 час в неделю), в 11 класс – 51 час (1 час в неделю + 0,5 часа практикума по русскому языку из части, формируемой участниками образовательных отношений – курсы по выбору «факультативные и элективные курсы»).

Планируемые контрольные работы и работы по развитию речи: в 10 классе – 2 контрольных работы в виде тестирования, 2 словарных диктанта; 3 контрольных диктанта и 2 работы по развитию речи; 11 классе – 2 контрольных работы в виде тестирования, 2 словарных диктанта; 3 контрольных диктанта и 2 работы по развитию речи.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» Личностные результаты:

Обучающийся научится:

• пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

Обучающийся получит возможность научиться:

• осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремлению к речевому самосовершенствованию;

• приобрести достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится: владеть всеми видами речевой деятельности:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения;
- овладевать приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией с сообщениями, докладом;

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладевать национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Обучающийся получит возможность научиться:

- основные сведения о языке;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Обучающийся научится:

- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; аудирование и чтение
- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;

- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социальнокультурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функциональностилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

• использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними:
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел 1. Слово о русском языке

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Раздел 2. Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительновыразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

Раздел 3. Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Раздел 4. Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Раздел 5. Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после и.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-.

Гласные и и ы после приставок.

Употребление ъ и ь.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Раздел 6. Самостоятельные части речи

Имя существительное. Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив форма глагола. Категория русского начальная вида глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -o, -e и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Раздел 7. Служебные части речи Предлог. Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение пройденного.

Раздел 8. Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Раздел 9. Культура речи. Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Раздел 10. Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Раздел 11. Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

Календарно-тематический план по русскому языку 10 класса (1 час в неделю)

T .0	(1 4ac B i	· · · /	D	Па	П
No	Содержание	Кол-	Выполнение	Дата	Примечание
п/п		ВО	практической		
		часов	части		
	Введение				
1	Слово о русском языке	1			
	Лексика. Фразеология. Лексикография				
2	Изобразительно-выразительные средства русского языка	1			
3	Антонимы и их употребление	1			
4	Контрольный срез (в. с). Контрольный диктант	1	к/д		
5	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление	1			
6	Р/р Изложение с творческим заданием	1	p/p		
7	Р/р Изложение с творческим заданием	1	p/p		
8	Зачет № 1 «Лексика. Фразеология»	1	тест		
	Фонетика. Графика. Орфоэпия				
9	Орфоэпия	1	c/p		
	Морфемика и словообразование				
10	Словообразование	1			
11	Зачет № 2 «Морфемика и словообразование»	1	тест		
	Морфология и орфография				
12	Контрольный срез (п.с.). Контрольный диктант	1	к/д		
13	Принципы русской орфографии	1			
14	Чередующиеся гласные в корне	1			
15	Употребление гласных после Ц	1			
16	Правописание непроизносимых согласных	1			
17	Приставки ПРЕ- и ПРИ-	1			
18	Р/р Сочинение-рассуждение	1	p/p		
19	Р/р Сочинение-рассуждение	1	p/p		
	Самостоятельные части речи				
20	Правописание падежных окончаний имен существительных	1			
		<u>'</u>			

21	Правописание сложных имён существительных	1		
22	Правописание окончаний имен прилагательных	1		
23	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	1		
24	Склонение имен числительных	1		
25	Правописание местоимений	1		
26	Зачет № 3 «Правописание самостоятельных именных частей речи»	1	тест	
27	Правописание глаголов	1		
28	Причастие как глагольная форма	1		
29	Деепричастие как глагольная форма	1		
30	Контрольный тест по темам «Глагол», «Причастие», «Деепричастие»	1	тест	
31	Правописание наречий	1		
32	Промежуточная аттестация (диктант)	1	к/д	
	Служебные части речи			
33	Правописание предлогов	1		
34	Правописание частиц	1		
35	Зачет № 4 «Правописание служебных частей речи»	1	тест	

Календарно-тематический план по русскому языку 11 класса 1 час в неделю русского языка + 0,5 часа в неделю практикума по русскому языку

No	Содержание	Кол-	Выполнение	Дата	Примечание
п/п		ВО	практической		
		часов	части		
	Повторение				
1	Повторение. Орфография.	1			
	Синтаксис и пунктуация				
2	Основные принципы русской пунктуации	1			
	Словосочетание				
3	Словосочетание	1			
4	Виды синтаксической связи	1	сл/д		
	Предложение. Простое предложение				
5	Понятие о предложении. Классификация предложений	1	сл/д		
6	Виды предложений по цели высказывания	1			

7	Виды предложений по эмоциональной окраске	1		
8	Предложения утвердительные и отрицательные	1		
9	Двусоставные и односоставные предложения	1		
10	Контрольный срез (в.с). Контрольный диктант	1	к/д	
11	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
12	Распространённые и нераспространённые предложения	1		
13	Полные и неполные предложения	1		
14	Тире в неполном предложении.	1		
15	Соединительное тире. Интонационное тире	1		
16	Зачет №1 «Простое предложение»	1	тест	
17	Р/р. Изложение с творческим заданием	1	p/p	
18	Р/р. Изложение с творческим заданием	1	p/p	
	Простое осложненное предложение			
19	Контрольный срез (п.с.). Контрольный диктант	1	к/д	
20	Простое осложненное предложение	1		
21	Предложения с однородными членами	1		
22	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1		
23	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	1		
24	Знаки препинания при однородных членах	1		
25	Обобщающие слова при однородных членах	1		
26	Обособленные и необособленные определения	1		
27	Обособленные приложения	1		
28	Обособленные обстоятельства	1		
29	Обособленные дополнения	1		
30	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1		
31	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1		
32	Знаки препинания при обращениях	1		
33	Вводные слова и вставные конструкции	1		
34	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1		
	Сложное предложение			
35	Понятие о сложном предложении	1		
36	Знаки препинания в ССП	1		
37	Знаки препинания в СПП с одним придаточным	1		
38	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1		

	Бессоюзное сложное предложение			
39	Знаки препинания в БСП	1		
40	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		
41	Тире в бессоюзном сложном предложении	1		
42	Зачет №2 «Сложное предложение»	1	тест	
	Предложения с чужой речью			
43	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи	1		
44	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1		
45	Промежуточная аттестация (диктант)	1	к/д	
	Употребление знаков препинания			
46	Сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, авторская	1		
	пунктуация			
	Культура речи			
47	Р/р. Сочинение – рассуждение	1	p/p	
48	Р/р. Сочинение – рассуждение	1	p/p	
	Стилистика			
49	Функциональные стили	1	p/p	
50	Зачет №3 «Стили речи»	1	c/p	
	Из истории русского языкознания			
51	Урок-семинар. Из истории русского языкознания	1		

Критерии оценивания по предмету «Русский язык»

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определениипонятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания знаний обучающихся с помощью тестов

Отметка «5» (отлично) ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

Отметка «4» (хорошо) может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.

Отметка «3» (удовлетворительно) ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо pa6omaem), «дулпо» (вместо dynno), «мемля» (вместо dynno).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- •в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- \bullet в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
 - \bullet в написании *ы* и *и* после приставок;
- •в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
 - в собственных именах нерусского происхождения;
 - в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- •в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуа-

ционных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее ³/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заланий:

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: степень самостоятельности обучающегося; этап обучения; объём работы; чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-методический комплекс

Рабочие программы:

• Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — 56 с. — (ФГОС. Инновационная школа).

Учебники:

- Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. 9-е изд. М.: ООО «Русское слово учебник», 2021.
- Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / [Л.М.Рыбченкова и др.]. 2-е изд. М.: Просвещение, 2020.

Пособия для учителей:

- Будникова Н. Н. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы. К учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина.- М.: ВАКО, 2016.
- Гольцова Н.Г., «Русский язык. 10-11 классы. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки». М. Русское слово, 2017.
- Русский язык, 10-11 класс, Тематическое и поурочное планирование, Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., 2016.
- Веселова З.Т. Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие Речи. 10-11 классы: Методическое пособие. С.-Петербург: Паритет, 2016

Электронные образовательные ресурсы:

- Образовательные порталы http://www.edu.ru − Образовательный портал «Российской образование»
- ◆http://www.school.edu.ru Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- ◆ http://www.ict.edu.ru специализированный портал «Информационнокоммуникационные технологии в образовании
- http://www.valeo.edu.ru/data/index.php Специализированный портал «Здоровье и образование»
 - http://www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
 - http://www.ucheba.ru Образовательный портал «УЧЕБА»

Пояснительная записка к рабочей программе учебного курса русского языка для 12 класса

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта (приказ Министерства образования Российской Федерации №1089 от 05.03.2004 г.), примерной программы по русскому языку, программы к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина, М.А. Мищериной, предназначенной для изучения русского языка в старших классах на базовом уровне.

Цель курса — повторение, обобщение и систематизация знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Важнейшим направлением в обучении становится систематизация и обобщение знаний в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации.

Основные задачи курса русского языка:

- закрепить знания, умения обучающихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- закрепить знания обучающихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке:
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- способствовать овладению языковыми нормами и выразительными средствами языка, тем самым обеспечивая овладение коммуникативным компонентом культуры речи;
- способствовать развитию речи и мышления обучающихся.

Большая часть уроков отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется вопросам орфографии, морфологии, вопросам синтаксиса, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи обучающихся. В 10 классе приоритетным направлением является «Орфография», в 11-12 классах - «Пунктуация». Однако это распределение условно: в 10 классе работа по орфографии ведётся на грамматической основе, в 11-12 классах продолжается формирование и совершенствование орфографических навыков. Продолжается работа по развитию речи обучающихся: совершенствуются умения анализировать тему, определять основную мысль, избирать жанр в соответствии с типом речи, составлять план, систематизировать материал, редактирование написанного.

Таким образом, рабочая программа дает возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор обучающихся, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности обучающихся.

Учебно-методический комплект

Учебник: Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. – 9-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021

Количество учебных часов

Учебный план школы составлен на основе БУПа 2004 г. Продолжительность обучения на третьей ступени школы составляет три года в связи с режимными условиями учреждения. Соответственно курс преподавания русского языка разделен на три части.

Учебный год составляет 34 недели. Согласно Учебному плану школы на изучение русского языка в 12 (очном) классе отводится 1 час в неделю, соответственно количество часов составляет 34 часа за год.

Так как у большинства обучающихся большой перерыв в обучении, соответственно, курс русского языка в 12 классе предусматривает повторение пройденного материала, что способствует дальнейшему изучению русского языка и успешной адаптации.

Формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля

Формы обучения: комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок-лекция, урок-практикум, урок развития речи.

Преобладающей формой текущего контроля являются:

- тестирование, проверяющее сформированность орфографических и пунктуационных навыков;
- сочинение различных типов и стилей речи, которое позволяет увидеть сформированность у обучающихся конкретных практических умений и навыков орфографических, пунктуационных, стилистических, а также навыков анализа, систематизации информации;
- изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, с элементами сочинения, сжатое), проверяющее умение адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух;
- диктант, проверяющий овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.

В течение учебного года на уроках будет проводиться мониторинг: начальное состояние, промежугочный контроль, итоговый контроль.

Формирование коммуникативных умений и навыков, связанных с написанием сочинения, изложения, требует усвоения обучающимися знаний, как по стилистике, так и по грамматике, потому что создание связного текста предполагает не только организацию его содержательной стороны и композиционное оформление, но и выбор, уместное использование в тексте необходимых языковых средств — тех или иных грамматических единиц.

Методы и приёмы обучения: обобщающая беседа по изученному материалу; различные виды разбора (фонетический, словообразовательный, морфологический, речеведческий); виды работ, связанные с анализом текста; письмо под диктовку; комментирование орфограмм и пунктограмм.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка на базовом уровне обучающийся должен знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогически высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурно и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том

числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Рабочая программа направлена на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность старшеклассников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач:**

- формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, углубление знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), о языковой норме, ее функции;
- развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи);

практических задач:

- совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- совершенствование умения применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

Лингвистическая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

• *углубление* знаний учащихся о науке «Русский язык», о формах существования русского национального языка, о нормах литературного языка практических задач:

• совершенствование умения проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- развитие навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения;
- формирование умения использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- совершенствование умения извлекать и перерабатывать необходимую информацию из различных источников, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; редактирования собственного текста;
- *овладение* нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Культуроведческая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

• формирование общего представления о взаимосвязи языка и культуры; взаимообогащении языков как результате взаимодействия национальных культур.

практических задач:

• совершенствование умений и навыков речевого поведения в различных сферах общения.

Содержание программы учебного курса

Повторение – 1 ч

Повторение. Орфография.

Синтаксис и пунктуация – 1 ч

Основные принципы русской пунктуации

Словосочетание – 2 ч

Словосочетание

Предложение. Простое предложение – 9 ч

Простое осложненное предложение

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Знаки препинания при однородных членах

Контрольный срез (п.с.). Контрольный диктант

Обобщающие слова при однородных членах

Обособленные и необособленные определения

Знаки препинания при сравнительных оборотах

Знаки препинания при обращениях

Вводные слова и вставные конструкции

Сложное предложение – 2 ч

Знаки препинания в ССП

Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными

Бессоюзное сложное предложение – 4 ч

Знаки препинания в БСП

Сложные предложения с разными видами связи

Период. Знаки препинания в периоде

Зачет №2 «Сложное предложение»

Предложения с чужой речью – 2 ч

Знаки препинания при прямой речи

Промежуточная аттестация (диктант)

Употребление знаков препинания – 1 ч

Сочетание знаков препинания

Культура речи – 3 ч

Язык и речь

Р/р. Сочинение – рассуждение

Р/р. Сочинение – рассуждение

Стилистика – 1 ч

Зачет №3 «Стили речи»

Повторение – 1 ч

Повторение. Орфография

Календарно-тематический план по предмету русский язык 12 класса (1 час в неделю)

№	Содержание	Кол-во	Выполнение	Дата	Примечание
п/п	•	часов	практической		-
			части		
	Повторение – 1 ч				
1	Повторение. Орфография.	1			
	Синтаксис и пунктуация – 1 ч				
2	Основные принципы русской пунктуации	1			
	Словосочетание – 2 ч				
3	Словосочетание	1	тест		
4	Контрольный срез (в.с). Контрольный диктант	1	к/д		
	Предложение. Простое предложение – 7 ч				
5	Понятие о предложении. Классификация предложений	1	сл/д		
6	Предложения утвердительные и отрицательные	1			
7	Тире между подлежащим и сказуемым	1			
8	Распространённые и нераспространённые предложения	1			
9	Зачет №1 «Простое предложение»	1	тест		
10	Р/р. Изложение с творческим заданием	1	p/p		
11	Р/р. Изложение с творческим заданием	1	p/p		
	Простое осложненное предложение – 9 ч				
12	Контрольный срез (п.с.). Контрольный диктант	1	к/д		
13	Простое осложненное предложение	1			
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			
15	Знаки препинания при однородных членах	1			
16	Обобщающие слова при однородных членах	1			
17	Обособленные и необособленные определения	1			
18	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1			
19	Знаки препинания при обращениях	1			
20	Вводные слова и вставные конструкции	1			
	Сложное предложение – 2 ч				
21	Знаки препинания в ССП	1			
22	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1			
	Бессоюзное сложное предложение – 4 ч				
23	Знаки препинания в БСП	1			
24	Сложные предложения с разными видами связи	1			

25	Период. Знаки препинания в периоде	1		
26	Зачет №2 «Сложное предложение»	1	тест	
	Предложения с чужой речью – 2 ч			
27	Знаки препинания при прямой речи	1		
28	Промежуточная аттестация (диктант)	1	к/д	
	Употребление знаков препинания – 1 ч			
29	Сочетание знаков препинания	1		
	Культура речи – 3 ч			
30	Язык и речь	1		
31	Р/р. Сочинение – рассуждение	1	p/p	
32	Р/р. Сочинение – рассуждение	1	p/p	
	Стилистика – 1 ч			
33	Зачет №3 «Стили речи»	1	c/p	
	Повторение – 1 ч			
34	Повторение. Орфография	1		

Средства контроля

Средства контроля для оценки освоения обучающимися содержания учебного материала: контрольные диктанты, сочинения, изложение (выборочное, подробное).

Виды контроля: контрольный диктант, изложение, сочинение.

Для оценки письменных работ используется комплекс критериев оценивания, соответствующий определенному типу заданий: сочинение на свободную тему, изложение с творческим заданием.

При проверке сжатого изложения оценивается сформированность следующих умений:

- адекватно воспринимать информацию прослушанного текста;
- точно и лаконично излагать содержание прослушанного текста, выделять его главную мысль;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств, использовать разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка при передаче содержания прослушанного текста;
- оформлять текст в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами русского литературного языка.

При проверке сочинения и творческого задания к тексту изложения оценивается уровень сформированности следующих умений:

- создавать текст в соответствии с заданной темой;
- обрабатывать и интерпретировать информацию, заложенную в прослушанном тексте;
- логично излагать мысли, выстраивая тезисно-доказательную часть сочинения-рассуждения;
- подбирать убедительные аргументы, создавая аргументированное высказывание;
- выявлять отношение автора к поставленным проблемам, сопоставлять свою позицию с другой точкой зрения;
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с заданием; оформлять текст в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами русского литературного языка.

При проверке и оценке сочинения или творческого задания следует учитывать, что их объем строго не лимитируется, но устанавливается минимальный объем.

Критерии оценивания по предмету «Русский язык»

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «З» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определениипонятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и

правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания знаний обучающихся с помощью тестов

Отметка «5» (отлично) ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

Отметка «4» (хорошо) может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.

Отметка «3» (удовлетворительно) ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.

Отметка «1» (очень плохо) ставится, если работа содержит менее 30% правильных ответов.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- •в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
 - в написании ы и и после приставок;
- •в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
 - в собственных именах нерусского происхождения;
 - в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- •в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно:

оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее ³/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1—2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Опенка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: степень самостоятельности обучающегося; этап обучения; объём работы; чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-метолический комплекс

Рабочие программы:

• Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — 56 с. — (ФГОС. Инновационная школа).

Учебники:

• Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. – 9-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021

Пособия для учителей:

- Будникова Н. Н. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы. К учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина.- М.: ВАКО, 2016.
- Гольцова Нина Григорьевна, «Русский язык. 10-11 классы. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки». М. Русское слово, 2017.
- Русский язык, 10-11 класс, Тематическое и поурочное планирование, Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., 2016.
- Веселова З.Т. Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие Речи. 10-11 классы: Методическое пособие. С.-Петербург: Паритет, 2016

Электронные образовательные ресурсы:

- Образовательные порталы http://www.edu.ru Образовательный портал «Российской образование»
- http://www.school.edu.ru Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- http://www.ict.edu.ru специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании

- http://www.valeo.edu.ru/data/index.php Специализированный портал «Здоровье и образование»
- http://www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
- http://www.ucheba.ru Образовательный портал «УЧЕБА»